

科 目 名	ゼミナールⅠ・Ⅱ	備 考
単 位 数	4単位	

城井光広

### 手作りおもちゃ、手作りアニメ（子供の遊びをデザインする）

#### 1. 講義内容

本ゼミでは、総合的なデザインを学び、考え、実践します。春学期には、ボードゲームやモビール、積み木、ビー玉転がしなどを学び、子供用の手作りおもちゃに取り組みます。ただ作るだけに終わらず、完成後には作ったおもちゃで子ども達と一緒に遊んだり、遊び方を新たに見つけます。秋学期には、手作りのコマ撮りアニメを制作します。手作りおもちゃ、手作りアニメは、フライヤー、ポスター、パッケージ、Webなどのさまざまなデザインからのアプローチを試み、発表していきます。

#### 2. 到達目標

さまざまな素材に触れながら、工作に親しむと同時に、素材にあった技法を学ぶ事を旨とします。カメラによる撮影、編集ソフトの使用に習熟し、デジタルデザイン制作力を養い、また、鑑賞者の立場から制作者の立場で、手作りおもちゃ、手作りアニメ作品を見ることができるようになることを目標とします。さらに共同制作の小課題もおこない、協調性を養い社会人としてのコミュニケーション能力を高める事とします。

#### 3. 関連科目

デザイン基礎、グラフィックデザイン実習、デジタルフォト実習、アニメーション文化論

#### 4. テキスト・参考書等

必要に応じて、レジュメや資料を配付する。

【参】多田千尋 『スーパーアドバイザーになるためのおもちゃコンサルタント入門』〈1〉黎明書房

【参】春日明夫 『創作玩具—玩具と文化と教育を考える』 日本文教出版

【参】パンタグラフ 『造形工作アイデアノート』 グラフィック社

【参】竹内泰人 『つくろう！コマ撮りアニメ』 ビー・エヌ・エヌ新社

【参】大高那由子 『手作りアニメレシピ BOOK』 技術評論社

#### 5. 授業外における学習方法

指定された参考資料を読んだり調べておくこと。夏休みを利用してゼミ合宿を行なう予定です。

#### 6. 成績評価方法

提出された作品に対する評価、授業中の課題への取り組み姿勢などを総合的に判断し、成績評価を行います。

春学期授業計画		秋学期授業計画	
第1回	ガイダンス 学習環境・機材の説明	第1回	ガイダンス 参考作品を鑑賞
第2回	おもちゃの歴史を学ぶ	第2回	ストーリーの企画検討
第3回	ボードゲームから学ぶ、基礎編	第3回	絵コンテ制作 テーマ・人形等を考える
第4回	ボードゲームから学ぶ、応用編	第4回	粘土でパーツ制作
第5回	モビールから学ぶ、基礎編	第5回	パーツを整える
第6回	モビールから学ぶ、応用編	第6回	パーツの仮組
第7回	クーゲルバーンから学ぶ、基礎編	第7回	着色、塗装
第8回	クーゲルバーンから学ぶ、応用編	第8回	組み立て
第9回	積み木から学ぶ、基礎編	第9回	背景の制作
第10回	積み木から学ぶ、応用編	第10回	撮影
第11回	手作りおもちゃ、企画	第11回	ラフ編集
第12回	手作りおもちゃ、試作	第12回	編集
第13回	手作りおもちゃ、プロトタイプ制作	第13回	音響制作
第14回	手作りおもちゃ、プロトタイプ完成	第14回	上映会
第15回	講評・まとめ	第15回	講評・まとめ